



El proyecto iDea demuestra que las aulas digitales fomentan la investigación y el conocimiento de los alumnos

## Un cuaderno y una tableta



La experiencia de algunos colegios con la introducción de las tabletas como soporte educativo es muy positiva

CELESTE LÓPEZ  
Madrid

La presidenta de la Fundación Albéniz, Paloma O'Shea, lo tuvo bien claro desde el principio. No puede ser que en las aulas del siglo XXI se siga enseñando con los mismos métodos que en el siglo pasado, máxime cuando en estos años la revolución tecnológica ha sido de tal calibre que los niños nacen sabiendo manejar una pantalla táctil antes casi que decir las tan esperadas palabras *mamá* y *papá*. Y de ahí nació el proyecto Universo iDea (Internet para la Digitalización Efectiva del Aula), patrocinado por Samsung y Pearson, o lo que es lo mismo, la introducción de las tabletas como soporte educativo en los colegios. El resultado del proyecto piloto es "ampliamente" sa-

tisfactorio, dijo con orgullo Paloma O'Shea: no sólo están encantados los padres y los profesores (93%), sino que los niños (73%) han mostrado su mejor cara al poder aprender precisamente con los soportes que ellos entienden y les interesan, los digitales.

Así lo pusieron de manifiesto los tres directores de los institutos públicos en los que se han puesto en marcha este proyecto: dos en Madrid y uno en Murcia. En los tres, las mismas conclusiones: los alumnos, todos ellos de 1.º de la ESO, se motivaron más de lo esperado al dejar los libros en casa y acudir a clase con un cuaderno y una tableta, donde tienen almacenada toda la documentación y la información que necesitan para trabajar el contenido de todas las materias.

Así, el director del instituto Arturo Soria, de Madrid, Alberto

Leal, señaló que el alumno aprende más contenidos y está más motivado; aprende a trabajar de forma más autónoma, a la vez que fomenta la colaboración, mejorando su competencia digital. También facilita una mayor tutorización del profesor, quien puede ver de un vistazo quién hace los deberes, cómo los hace y corregirlos de inmediato. "Es un método muy ágil", señaló Ana Rodríguez, directora del IES Santa-marca de Madrid, que además permite atender la diversidad, gracias a la variedad de materiales complementarios del banco de recursos del dispositivo.

Rodríguez cree que las tabletas fomentan la curiosidad y, por

**Los profesores dicen que "es un método ágil, que fomenta la curiosidad y permite atender la diversidad"**

tanto, la investigación. "La profesora de ciencias naturales está encantada porque en los trabajos, los chicos no se han limitado al tema concreto, sino que han avanzado y profundizado al bucear constantemente en el banco de recursos", indicó.

¿Hay desventajas? Hay aspectos que mejorar, señalan. Como la implicación de las familias, ya que la mitad reconoció no tener los conocimientos digitales suficientes. Otro punto mejorable es el cuaderno del profesor (incluido en la tableta) para hacerlo más manejable. Y, también, como indicó Rodríguez, no desdeñar el libro de texto. "No hay que olvidarse del método tradicional. Hay que integrar ambos".

Antonio González, director del proyecto iDea, quiso dejar bien claro que no cree que el libro de texto desaparezca, aunque sí que "perderá peso". El libro seguirá marcando la pauta de la enseñanza, pero no de manera única.

¿Y qué tal los alumnos con las tabletas? "Esa era una de nuestras preocupaciones porque pensábamos que las perderían... ¡pero qué va! Son más responsables de lo que nos creemos", señala la directora del IES Alquibla de Murcia, Consuelo Gutiérrez. ●



Presentación del proyecto Universo iDea, ayer en Madrid